

## سيرة ذاتية



### البيانات الشخصية

الاسم: أحمد سالم ولد اباه  
الوضع المهني: حاصل على شهادة التأهيل الجامعي من جامعة محمد الخامس. الرباط  
العنوان: جامعة العلوم الإسلامية – لعين - موريتانيا  
رقم الجوال: 22379640 (00222) + واتساب  
تاريخ الميلاد: 1976-05-01 المهذره  
الجنسية: موريتانية  
البريد الإلكتروني: ahmedsalem2000@gmail.com

### المراحل الدراسية

1984 / 1990 مدرسة دار البركة روصو + المحظرة الصيفية  
1990 / 1995 معهد العلوم الإسلامية والعربية في موريتانيا .  
1995 / 1999 كلية الآداب والعلوم الإنسانية - جامعة نواكشوط.  
1999 / 2009 معهد البحوث والدراسات العربية في القاهرة ( دبلوم - ماجستير - دكتوراه دولة )  
2021 / 2022 أعمال بحث مقدمة لنيل شهادة التأهيل الجامعي من كلية الآداب - جامعة محمد الخامس بالرباط

### المؤهلات العلمية

- ✓ شهادة التأهيل الجامعي في اللغة العربية، من كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة محمد الخامس.
- ✓ شهادة دكتوراه دولة في الدراسات اللغوية والأدبية من معهد البحوث والدراسات العربية في القاهرة، بأطروحة حول السيميولوجيا والشعر العربي القديم (المفضليات للضبي نموذجاً) وقد أجزت بمرتبة الشرف.
- ✓ شهادة الماجستير من معهد البحوث والدراسات العربية بالقاهرة، بأطروحة حول البنيوية التكوينية والنقد العربي الحديث، وأجزت بتقدير ممتاز
- ✓ دبلوم الدراسات العليا معهد البحوث والدراسات العربية بالقاهرة بتقدير جيد جدا
- ✓ شهادة الإجازة (المتريز) من كلية الآداب جامعة نواكشوط الأول على الدفعة
- ✓ شهادة الدراسات الجامعية العامة في الآداب من قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب جامعة نواكشوط.
- ✓ شهادة الدروس الثانوية شعبة الآداب الأصلية
- ✓ شهادة الدروس الثانوية من معهد العلوم الإسلامية والعربية في موريتانيا

### الخبرات الأكاديمية والبحثية

- خبير مقوم خارجي Expert Evaluator Externe معتمد لدى السلطة الموريتانية لضمان جودة التعليم العالي.
- محرر مساعد بمجلة "فصل الخطاب" وهي مجلة محكمة ومصنفة تصدر عن كلية الآداب واللغات – جامعة ابن خلدون – تيارت – الجزائر.
- شهادة مشاركة في الملتقى الدولي الثاني للخطاب النقدي المغاربي الحديث والمعاصر، جامعة ابن خلدون – تيارت – الجزائر بورقة حول: استراتيجيات المثاقفة النقدية بين دول المغرب العربي ومع الآخر. 2022
- عضو اللجنة العلمية للملتقى الدولي الثاني للخطاب النقدي المغاربي الحديث والمعاصر، جامعة ابن خلدون – تيارت – الجزائر، ورئيساً للجلسة العلمية الأولى. 2022
- المشاركة في المؤتمر الدولي الذي نظّمته مدرسة الدكتوراه بكلية الآداب والعلوم الإنسانية – جامعة نواكشوط "واقع السرديات ومستقبلها في التجربة العربية بورقة" قراءة الخطاب السردى بالمنهج النقدية الحديثة". 2022

- شهادة مشاركة في الندوة الدولية حول " تقاطعات اللسانيات والتكنولوجيا والعلوم وآفاق تطور البحث العلمي " المنعقدة بكلية الآداب والعلوم الإنسانية، الرباط، 2021
- إفادة مشاركة بتقديم ورقة بحثية في المؤتمر الدولي للعلوم الإنسانية والتعليم العالي في العالم الإسلامي جامعة إسطنبول – شهر - تركيا
- رئيس لجنة تسيير ما ستر "الاتصال والنص الأدبي" بقسم اللغة العربية وآدابها، جامعة العلوم الإسلامية بلعيون.
- رئيس لجنة تسيير ما ستر "النحو والصرف" بقسم اللغة العربية وآدابها، جامعة العلوم الإسلامية بلعيون.
- الإشراف على عدد من الباحثين لإنجاز بحوث تخرجهم من الماستر
- محكم دائم لمجلة "العيون" مجلة جامعة العلوم الإسلامية – بلعيون.
- محكم دائم لمجلة "قف" مجلة كلية اللغة العربية والعلوم الإنسانية.
- المشاركة في وضع كتيب مناهج كلية اللغة العربية والعلوم الإنسانية، والمشتغل على العناصر ومفرداتها وترميزها
- إفادة مفصلة للمواد المدرسة بكلية اللغة العربية والعلوم الإنسانية – جامعة العلوم الإسلامية 2011-2021
- شهادة خبرة في تسيير ومراقبة نظام LMD المعتمد في مؤسسات التعليم العالي

### الخبرات المهنية

- ❖ وظيفة حالية الأمين العام لكلية اللغة العربية والعلوم الإنسانية – جامعة العلوم الإسلامية بلعيون
- ❖ وظيفة سابقة المستشار الإعلامي والتربوي لرئيس جامعة العلوم الإسلامية بلعيون
- ❖ وظيفة سابقة رئيس قسم اللغة العربية وآدابها، بالجامعة الإسلامية بلعيون
- ❖ وظيفة سابقة أستاذ متعاون بجامعة نواكشوط للسانيات والنقد الأدبي والمنهجية
- ❖ وظيفة سابقة أستاذ متعاون بالمدرسة العليا للتعليم ENS لمادة الأدب الحديث
- ❖ وظيفة سابقة أستاذ متعاون بجامعة شنقيط العصرية لمادة مناهج النقد الحديث

### الإنتاج العلمي

- كتاب بعنوان البنيوية التكوينية والنقد العربي الحديث (دراسة لفاعلية التهجين) الدار المصرية للطباعة 2005
- كتاب بعنوان الثقافة والعولمة "مقاربات نقدية مدارها النص" المكتبة المصرية للطباعة والنشر القاهرة 2009
- كتاب بعنوان السيميولوجيا والشعر العربي القديم (المفضليات للضبي نموذجاً) الدار المصرية للطباعة 2009
- كتاب بعنوان النقد الثقافي: قراءات في الأدب الموريتاني، دار غيداء - الأردن 2019
- كتاب بعنوان رحلة المعنى: بين الأدب والتاريخ، دار غيداء - الأردن 2021

### اللغات والمهارات

- اللغة العربية (اللغة الأم + لغة التكوين)
- اللغة الفرنسية
- المعلوماتية بجميع تطبيقاتها (برامج، تطبيقات، تسيير المواقع والشبكات)

المعنى

الأستاذ الدكتور أحمد سالم ولد اباه

لعيون بتاريخ: 2022/12/08